



プリモ #3



こんにちははじめまして、わっきるみです。
今回のはイヤテ本なわけですが、実はこれ結構前から描きたかったんですよー
アニメ化に背中を押されて、ようやく形にする事ができました。
サンキュー!! アニメ化w









何故だ…
何故、何回やっても
うまくいかんのだ…

また失敗
ですか…

だったら
こういうチョコは
どうですか？

きっと
喜んで食べて
くれますよ♪

②

—というわけで
ハヤテ

こ…ここの
チョコをやさしく…
食べてほしい…

お嬢さま？
そんな格好してると
風邪ひきますよ

何だ、その反応はっ！
照れるとかないのかよ

モ…モ
仕様がな
いからね

おはやめに♡

私もあの
チョコ
あんなに
おいしく
食べられ
ないかな
—
まな、まな、まな
おはやめに♡

メイドキャラ勢ぞろい!! (←ここで咲夜さんのツッコミ)

執事ギャグなのにメイドさんがぜんぜん出てこないのはなんでだろうあ～

そしてメイドなのにメイド服じゃないのはなんでだろうあ～

べ…べつに服を描くのが面倒だったわけじゃないんだからねっ!!

そういえば、プリモ #1 の裏表紙の元ネタはこの2人でした。



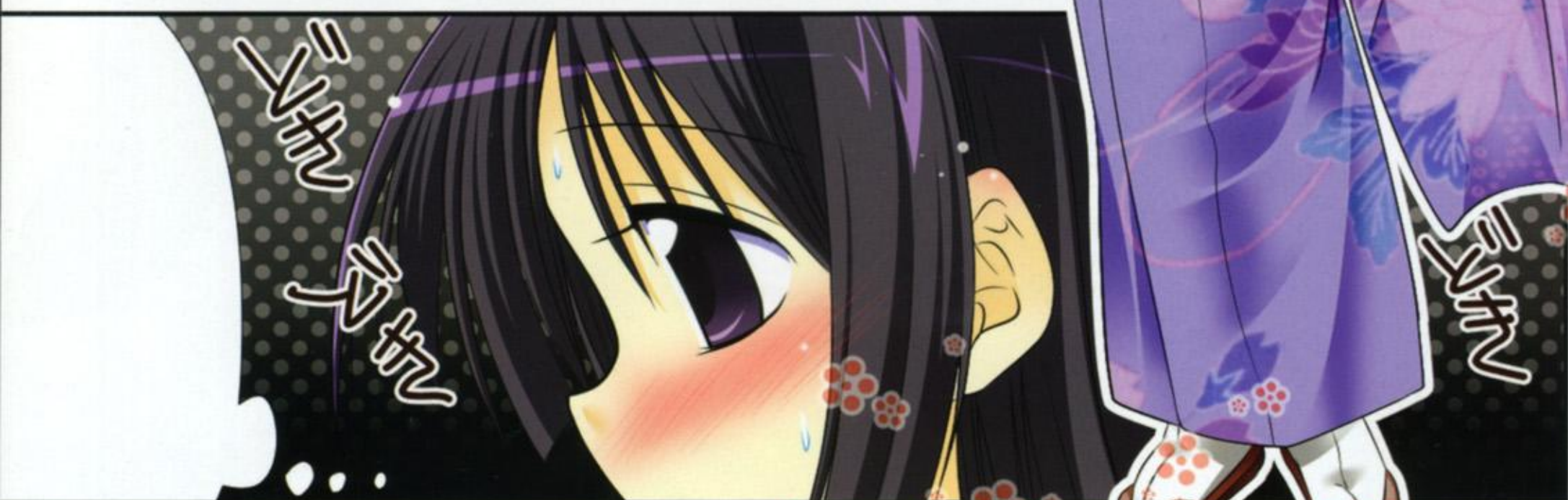




















わあ ああ ああ

す、好きな男の子と
むむむ結ばれる
夢見るのって
普通だよな
ええええええっちじゃ
ないよ…ね？ね？



はっ



なんだー
夢かー



……









あとがきっ!!

水島 一純 (CG)

数年ぶりに眼科と耳鼻科に。
 意外と生まれ付き耳が聞こえにくい体質らしい。
 視力は仕事の仕事なので近視が強くなってましたw
 瞳孔を開いたのでPCが眩しいです。

HIROSI (CG)

十ギの可愛さは異常

結城 成 (編集 / 構成 / CG)

アニメの方は微妙だと思ってたんだけど
 最近すごく良くなってきましたよ?
 主にヒ十ギクとかw

わつき るみ (原画 / CG 監修 / CG)

原作では十ギ萌えだったのに、アニメですっかりヒ十ギク
 萌えになった、わつきです。中の人はずしろ好きなんですけど
 自分の持っていたイメージと違って良かったです(^-^;
 まあ、こういったギャップも楽しみのひとつ。
 今年は楽しませてもらいますよー(>w<)

6ツ頭身になっ
 たらいいな?!



ハムスター
 じゃあどは
 なにか?





#4

?

プリモ #3

制作/発行 わつき屋

(<http://www.watsuki.com/>)

発行日 2007年6月17日

無断複製、無断転載、ネット共有などご容赦ください。



そこはかとなく萌え系かもしれない同人誌



プリモ #3



これが若さ故の
過ちということ
なんやな……

究極！
ウサミミ仮面
彼女が制服に
きがえたら

みとめたくないもの
奥様はメイド少女（二七歳教）



絶対調
心♡

ナヤナヤ
♡



で……
どうするの？

※注 この裏表紙はネタです。本文とは全く関係ありませんので本気にしないでください（へへ；